

Gruppo: **Moiazza** - Cima: **Croda Paola**

Via: **Bonetti** - Versante: **Parete Sud**

Aperta da: **F. Bonetti – P. Bonetti – M. Bottecchia (1967)**

Relazione utilizzata: **Santomaso S. "Moiazza. 150 arrampicate scelte". Ed. Rocciaviva 2001**

Commento: **P. Gorini (2012)**

Consigliamo di riservarla all'eventualità che un meteo poco favorevole non conceda nulla più che una mezza giornata da dedicare all'"outdoor", ma per questa "Bonetti" alla Croda Paola (una delle svariate in Moiazza a dire il vero!) la vedo diversamente.

Una bella giornata autunnale, novembrina come nel nostro caso (che impone dunque "tempi operativi" ristretti, anche in considerazione del fatto che tra andare e tornare noi della pianura padana prossima alla Romagna dobbiamo fare i conti con sei ore di auto), **difficoltà moderate** ma non trascurabili (e **in progressione**, giusto per permettere di acclimatarsi e farsi trovare "caldi" al momento opportuno), su **roccia buona** (molto buona, vorrei suggerire), con **poco materiale** in parete (per capire che quello che ciondola in cintura effettivamente serve) ed un **numero di tiri "variabile"** (a seconda della propensione del singolo alpinista a rispettare le soste pre-esistenti o a saltarle "allungando" le filate di corda: **dopo lo zoccolo** percorso in conserva -poco più di un centinaio di metri- per raggiungere la cima **a noi sono bastati 3 tiri**, rispettivamente da ~60, 25 e 50m) costituiscono un mix che si rivela ottimale per godere appieno di una bella arrampicata fuori stagione.

Ho proposto questa via a un amico che chiedeva un'ascensione in montagna e un'arrampicata "multipitch" (si dice così oggi, no?) dopo tanto "indoor" rigorosamente a monoditi:...e la ciambella è venuta con il famoso buco! Federico è rimasto incantato dall'aspetto autunnale della montagna di novembre, piena di sole e vuota di gente, scoprendo che anche in prossimità dell'inverno le rocce dolomitiche offrono ancora molto in termini di divertimento e relax, se prese dal giusto verso. (F. Michellini – C. Bellettini – P. Gorini, 25.11.2012)



Non lontano



Quattro passi nel bosco d'autunno



Controluce



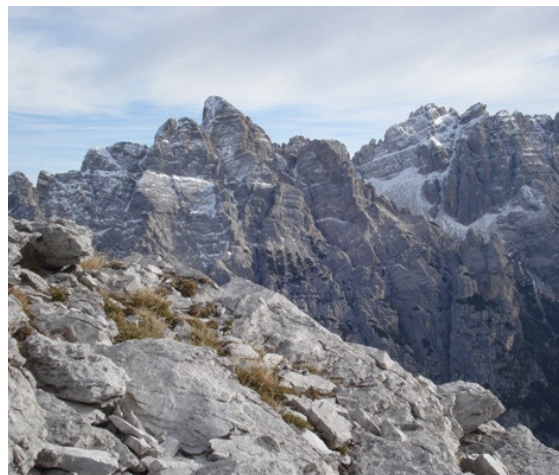
La parete Sud della Croda Paola



Il Sass Duram e i suoi satelliti



Alla base della parete



Verso il San Sebastiano



Dopo lo zoccolo, decidiamo di legarci...



...per salire la parte alta della parete



Al traverso sotto il tetto



"Charles"



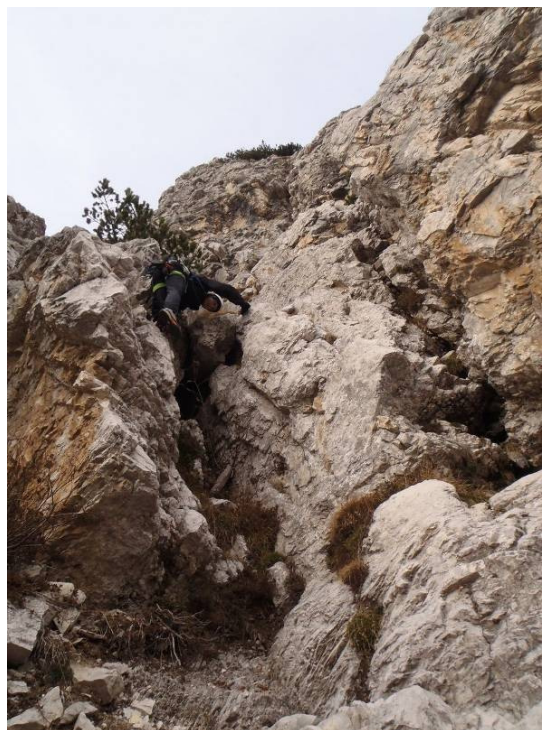
"Fede". Alle spalle, la Pala del Belia



La parete sotto la cresta sommitale



Greetings from the top



Scendendo....verso casa