



Gruppo: **Valle del Sarca** - Cima: **Colodri**

Via: **"White Crack"** - Versante: **Parete Est**

Aperta da: **R. Bassi – L. Giacomelli (1979)**

Relazione utilizzata: **Filippi D. "Pareti del Sarca. Vie classiche e moderne nella valle del Sarca" Edizioni Versante Sud, 2007**

Commento: **M. Scuccimarra (2010)**

La Valle del Sarca è costituita da un ininterrotto susseguirsi di montagne e pareti di ogni forma, dimensione e bellezza: ora appoggiate, ore strapiombanti, dalle dimensioni più diverse, fino a quelle ragguardevoli del Monte Brento o del Monte Casale, o semplicemente affascinanti come il Dain delle Sarche e il Colodri. Innumerevoli dunque le possibilità offerte per soddisfare ogni "tipo di palato". Proprio il Monte Colodri è divenuto nel tempo una vera e propria montagna simbolo per Arco e per l'intera Valle del Sarca. Ricchezza di linee naturali, verticalità e roccia generalmente ottima hanno costituito il terreno ideale per forti alpinisti che qui, ad inizio anni '70, numerosi, hanno lasciato la propria firma, tracciando bellissime vie divenute veri e propri "cult" non solo in Valle, ma anche oltre i suoi confini.

A differenza della parete Sud e del settore chiamato "Pilastro Zanzara", la parete Est del Colodri propone tra le classiche, seppur con qualche eccezione, le vie "più facili" (almeno per quel che attiene la difficoltà media). **Nessuna però è inferiore al sesto grado superiore!?!** In particolare, nel settore di sinistra di questa parete, vi sono vie una più bella dell'altra, che seppure con caratteristiche apparentemente simili, si differenziano per una propria specifica morfologia e a tutti coloro che amano l'arrampicata in diedro consiglio senza ombra di dubbio la via **"White Crack" che definisco "bella tra le belle"**.

Nella parte mediana, questa via è caratterizzata da un netto, lungo e regolare diedro vertical-strapiombante, che vi regalerà due filate di corda tra le più belle di questo genere sul Colodri: del resto, almeno a mio parere, l'arrampicata in diedro rimane la più elegante e quindi la più ricca di soddisfazioni (**ATTENZIONE: la sosta intermedia a metà circa del diedro è molto scomoda per una eventuale cordata da tre**).

Non vi è dubbio che "White Crack" rimarrà nella "memoria del vostro palato" quale frutto delizioso. Chi conosce la Valle del Sarca sa però che anche qui c'è **un piccolo scotto da pagare**. Infatti, dapprima il pilastro staccato iniziale della Via Sommadossi, che risulta abbastanza unto e sgradevole anche se ben protetto, e poi un tiro "marzotto" appartenente alla Via Agostina, nella parte finale, richiedono attenzione ed interrompono così il ritmo dell'arrampicata.

Per raggiungere il pilastro staccato **è oggi giorno consuetudine utilizzare una rampa obliqua** verso destra che di fatto by-passa il primo tiro diretto originale della "Sommadosi" (diedro di V°/V°+ in origine) assai unto e pericoloso. A tal proposito ricordo che in una precedente occasione in cui percorsi questo diedro, incontrai alla fine del tiro Fabio Leoni, "local" tra i più forti, il quale mi disse che non lo percorreva più da anni, ritenendolo impraticabile. Mi ha trovato perfettamente d'accordo, al punto che, nelle condizioni attuali la valutazione di VI°+, secondo me, risulterebbe stretta.

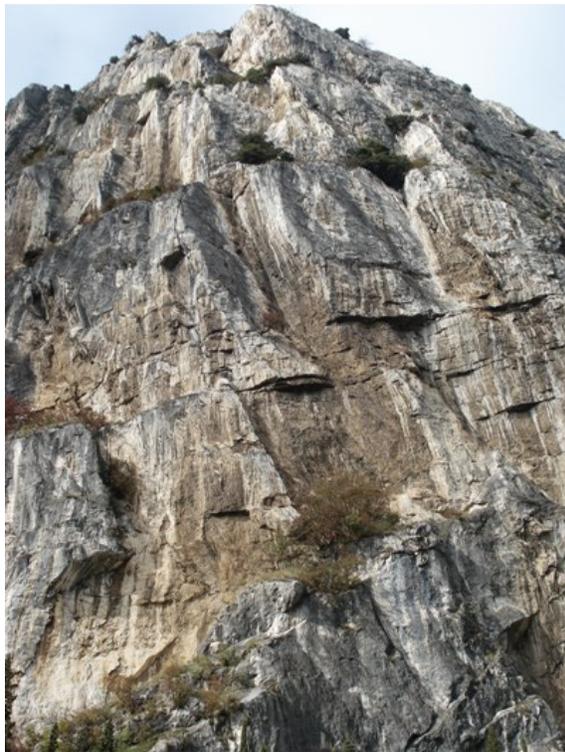
**In quanto a difficoltà direi che è più difficile della "Renata Rossi" ed appena più sostenuta della "Sommadosi". Non c'è che dire: un vero capolavoro di Bassi e Giacomelli. (M. Scuccimarra – M. Manfrini – M. Ghelli, 15.11.2009) (A seguire alcune istantanee della salita - "White Crack in parallelo")**



**Riti scaramantici autunnali**



**Amarcord: "Azione estiva"**



**Innumerevoli linee sulla Est del Colodri**



**Sulla lama della "Sommadossi"**



**Colori d'autunno**



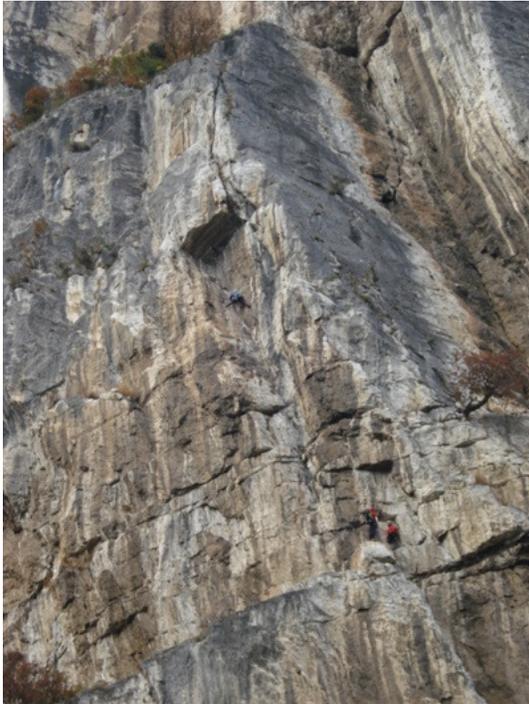
**Entusiasmi estivi**



**Verso i diedri di "White Crack"**



**Lungo i diedri di "White Crack"**



**In cordata da tre, nonostante tutto**



**Grande divertimento!**



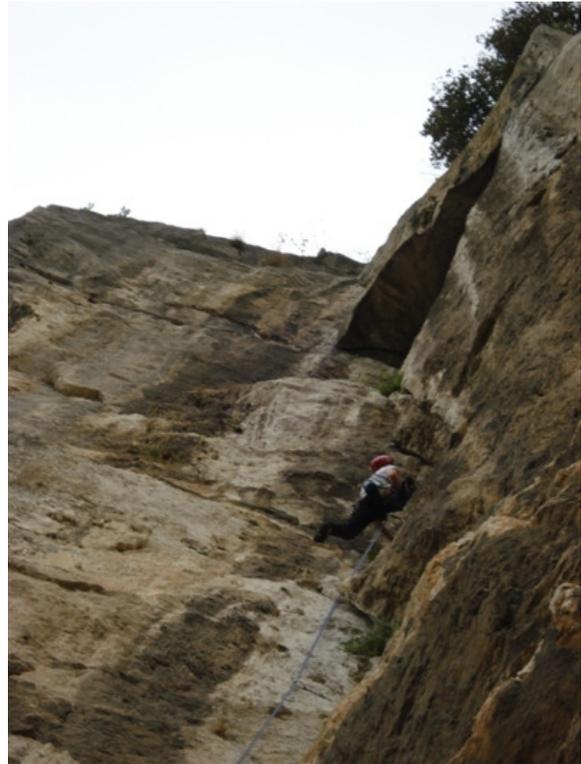
**"White Crack" vista da sotto**



**Poco più su...cinque mesi prima**



**Arrampicare "White Crack"...**



**...in parallelo**



**Mike Ghelli...in autunno**



**Mike Ghelli...in estate**



**Memoriale d'autunno**



**Qualcuno accomuna le due salite!**



**Vedo la prossima...**



**...in Valle del Sarca forse?**